

Raíces y Puntas



***“Si nos dieron raciocinio, será para que razonemos;
si nos dieron dos oídos, será para que escuchemos;
si nos dieron una boca no va a ser para callarnos...”***

Raíces y Puntas neix el 2003 de la mà del lletrista i compositor Sharli García, de Chiclana, que s'envolta d'un grup heterogeni de músics per crear un estil propi dins de les noves tendències de la música de fusió, on els ritmes i sons més tradicionals es barregen en una perspectiva contemporània rescatant i renovant el caràcter comunicatiu i expressiu de la música i la poesia d'una manera senzilla i suggerent.

Música amb arrels per mostrar una manera d'entendre la vida en aquest món global de la trobada i la multiculturalitat.

Després d'un bon nombre de concerts i de tres treballs autoproduïts en què es mostra part del florit repertori de la banda (*Raíces y Puntas, 2005; Vivo, 2006; Contradecido, 2007*), Raíces y Puntas comença a despertar la curiositat i el reconeixement del públic més divers i dels mitjans, amb bones crítiques i un nombre creixent d'aparicions a la ràdio (Radio3, Radio Exterior, Canal Andalucía Radio...), premsa (Mundo Sonoro, Novedades...) i portals musicals (Batonga!, Radio Chango, Rock Estatal, Audiokat...). Tot això, unit a la seva gran difusió pel fenomen Internet, els ha permès presentar la seva original proposta en importants sales i festivals de la península, acompanyant artistes de la categoria d'Amparanoia, EA!, Los Delinquentes, el Bicho, Pata Negra, La Kinky Beat o Trashtucada.

I així, a cop de rumba, buleries, son, merengue o guaguancó, i amb un potent so basat en la instrumentació acústica, aquesta banda va esgranant un fantàstic repertori on les lletres en són l'ingredient fonamental, i estructura un discurs de to existencialista i vitalista que, amb ironia i bon humor, fa una bona repassada a tot.